



Bando e regolamento del concorso tra band e solisti ANIME SONG - 2018

L'Associazione Comic's Trip e la Libreria del Fumetto Delta Comics, in collaborazione con la scuola di musica moderna "ProMusicSchool", in occasione della 7^a edizione di RovigoComincs, Cosplay & Games, organizza il concorso per band e voci emergenti denominato "Anime Song - 2018".

Il progetto ha l'intento di promuovere l'aggregazione giovanile e le realtà musicali del territorio dando, inoltre, l'opportunità a cantautori e musicisti non professionisti di esprimere la propria passione per la musica, accrescere le proprie competenze ed esibirsi su un prestigioso palcoscenico.

L'iscrizione al concorso è gratuita ed il presente regolamento illustra le modalità di iscrizione.

Art. 1:

Al concorso possono partecipare band (o singoli) composte da voce/i e strumenti o gruppi vocali.

Art. 2:

Le band che intendono iscriversi al concorso sono tenute a **compilare in ogni sua parte il modulo** scaricabile dal sito della manifestazione al seguente indirizzo www.rovigocomics.it e inviarlo via mail entro e non oltre la mezzanotte del giorno 6 maggio 2018 all'indirizzo info@rovigocomics.it (vale la data e l'ora di invio del documento).

Insieme al modulo di iscrizione è necessario allegare alla mail:

- la **liberatoria compilata e firmata dai genitori degli eventuali componenti minorenni** delle band
- **una demo della canzone** con la quale si intende partecipare al concorso **in formato mp3**, possibilmente con un bitrate apprezzabile
- **il testo del brano** scelto per la partecipazione al concorso (testi diversi dall'italiano dovranno essere corredati di traduzione)

Per problemi di invio della modulistica o della demo e/o per chiarimenti relativi all'iscrizione è possibile contattare l'organizzazione all'indirizzo info@rovigocomics.it o ai seguenti numeri:

- 349/5773494 **Alberto**;
- 349/6569185 **Alessandro**.

L'errata o incompleta presentazione della domanda di iscrizione potrebbe comportare l'esclusione dal concorso.

Art. 3:

Le band potranno iscriversi al concorso ad una o ad entrambe le modalità di gara previste:

ARRANGIAMENTO DEL BRANO

La band sceglierà un brano originale appartenente ad un anime/cartone animato e ne eseguirà un personale arrangiamento, mantenendo il testo originale.

BRANO ALTERNATIVO

La band sceglierà un anime/cartone animato o un personaggio dei fumetti e ne realizzerà un nuovo brano (inedito). Il testo del brano dovrà essere inerente all'anime/cartone animato o un



personaggio dei fumetti selezionato.

Art. 4:

Una commissione nominata dall'organizzazione selezionerà 3 band/solisti vincitori che potranno esibirsi sul palco della manifestazione.

Il vincitore 1° classificato riceverà inoltre in premio un buono spesa da utilizzare per l'acquisto di materiale musicale (maggiori informazioni saranno date in seguito sul sito di RovigoComics).

I nominativi delle band vincitrici verranno comunicati nei giorni precedenti la manifestazione e saranno fornite tutte le indicazioni organizzative e tecniche relative all'esibizione dal vivo.

I gruppi ammessi a partecipare all'esibizione sul palco che non saranno in grado di essere presenti all'esibizione dovranno, per quanto possibile, comunicare agli organizzatori la propria assenza.

Le decisioni prese dalla commissione esaminatrice sono insindacabili.

I giudizi della commissione saranno effettuati sulla base dei seguenti criteri:

- qualità di esecuzione del brano (a prescindere dal formato compresso mp3)
- qualità ed originalità dei testi forniti al momento dell'iscrizione (solo per brano alternativo)
- tecnica musicale

Art. 5:

Al concorso sono ammessi tutti i generi musicali e i testi in qualsiasi lingua, compresi i dialetti. È necessario presentare un brano che dovrà avere, pena l'inammissibilità o l'esclusione, i seguenti requisiti:

- Dovrà essere originale (solo per brano alternativo)
- Non dovrà contenere elementi di violazione della legge e ai diritti di terzi, né alcun incitamento al razzismo, alla discriminazione, alla violenza
- Non dovrà in alcun modo contenere forme di plagio (solo per brano alternativo)

Art. 6:

La composizione delle band non dovrà subire variazioni rispetto al momento dell'iscrizione.

Art. 7:

Durante l'esibizione sul palco i gruppi sono tenuti a interpretare dal vivo il brano presentato al momento dell'iscrizione. I concorrenti si esibiranno con service audio/luci e fonico messi a disposizione dall'organizzazione.

Art. 8:

Iscrivendosi al concorso, il gruppo autorizza l'Ente organizzatore a registrare con mezzi audio/video le performance live e diffondere le esibizioni attraverso i media più idonei. Inoltre, la stampa che si interesserà all'evento sarà autorizzata a filmare e/o fotografare l'esibizione.

Art. 9:

I partecipanti dovranno presentarsi all'esibizione finale con un documento d'identità valido.

Art. 10:

Il presente regolamento potrebbe subire cambiamenti

Art. 11:

L'adesione al concorso implica la totale accettazione del presente regolamento.